

ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

Идейният проект за „Център за експериментално куклено изкуство“ се състои от новодобавен ансамбъл, който символизира уникалната същност на кукленото изкуство и въплащава парадоксалната размяна на роли между куклата и актьора. Основен елемент в това взаимодействие се превръща актът на „управление“ или „контрол“. Сградата оживява и се превръща в кукла сама по себе си, която проявява своя собствен артистичен израз. Кукленото изкуство се разглежда като постоянна размяна на роли между „воден“ и „водец“.

В тази динамика обаче се включва и зрителят, присъединявайки се към емоцията и магията, случваща се на сцената. Подвижните платформи и възможността за динамична смяна на зрителския ракурс спрямо мизансцена създава нови перспективи за разгръщане на творчески потенциал.

Проектът се състои основно от 4 взаимосвързани пространствени обема зала, обема на репетиционата зала и складовете на две подземни нива и обема на резидентния блок за гостуващи артисти. Изкопаното патيو се явява четвърти обем, присъстващ в композицията със своя негатив. Връзката между съществуващата сграда и предверието на новодобавения ансамбъл се осъществява на кота +0.00.

Основният вход към имота е чрез рампа от към ул. „Генерал Гурко I“, която започва от кота -0.90 м до кота +0.00 м с абсолютна стойност 207,19 м. Входът за зареждане е разположен на улица „Цар Иван Асен“ и чрез рампа отвежда до същинската сграда навътре в имота. Застрояването на новата сграда следва изцяло посочените линии на застрояване. Следвайки съществуващата денivelация, теренът е разделен на три нива. Теренът се предвижда да бъде изкопан до кота - 6.30 м. Полуподземно „Ниво -1“ е вкопано на кота -3.35м, където се намира патиото, администрацията и залите за репетиции, а „Ниво -2“ е вкопано на кота - 6.35м, където се намират складовете и техническите помещения.

По отношение на конструктивното решение и материали, сградата ще бъде изградена със стоманобетонна конструкция до кота +0.00 и стоманобетонен монолитен скелет от кота +0.00 до покривната стоманена конструкция. Окачената двойна фасада, състояща се от плътни панели, обтегачи и дървени елементи има важна слънцезащитна функция.

По отношение на технико-икономическите показатели застроената площ на цялата сграда е 2390 кв. М с надземно настрояване 1200 кв. м и подземно настрояване 1190 кв.м и обща озеленена площ – 285 кв.м

EXPLANATORY NOTE

The conceptual project for the "Center for Experimental Puppetry" consists of a newly added ensemble that symbolizes the unique essence of puppetry and embodies the paradoxical exchange of roles between the puppet and the actor. A key element in this interaction becomes the act of "management" or "control." The building comes to life and becomes a puppet itself, exhibiting its own artistic expression. Puppetry is seen as a constant exchange of roles between the "led" and the "leading."

In this dynamic, however, the viewer is included, joining the emotions and magic happening on the stage. Movable platforms and the possibility of dynamically changing the viewer's perspective relative to the mise-en-scène create new perspectives for the unfolding of creative potential.

The project mainly consists of four interconnected hall spatial volumes: the volume of the rehearsal hall, the warehouses on two underground levels, and the volume of the resident block for visiting artists. The excavated patio is the fourth volume present in the composition with its negative space. The connection between the existing building and the vestibule of the newly added ensemble takes place at elevation +0.00.

The main entrance to the property is through a ramp from "General Gurko I" street, which starts from elevation -0.90 m and goes up to elevation +0.00 m with an absolute value of 207.19 m. The loading entrance is located on "Tsar Ivan Asen" street, and a ramp leads to the actual building inside the property. The construction of the new building fully follows the specified construction lines. Following the existing unevenness, the terrain is divided into three levels. The field is planned to be excavated to an elevation of -6.30 m. A semi-underground "Level -1" is excavated at an elevation of -3.35 m, where the patio, administration, and rehearsal rooms are located, and "Level -2" is excavated at an elevation of -6.35 m, where the warehouses and technical premises are located.

Regarding the structural solution and materials, the building will be constructed with a reinforced concrete structure up to elevation +0.00 and a reinforced concrete monolithic skeleton from elevation +0.00 to the roof steel structure. The suspended double facade, consisting of solid panels, braces, and wooden elements, serves an important sun protection function.

Regarding the technical and economic indicators, the total built-up area of the entire building is 2,390 sq. m, with an above-ground area of 1,200 sq. m and an underground area of 1,190 sq. m, and a total landscaped area of 285 sq. m.

Please note that these revisions are suggestions, and you may make further changes based on your specific requirements or preferences.