

EN

The new experimental puppetry arts center in the city of Stara Zagora is designed as an ambitious and contemporary space in direct connection to the existing theatre, creating a harmonious ensemble. The new building serves as an incubator for unique theatre performances, a meeting point for creative people, and an opportunity for artists to express and develop the art of puppetry.

#### URBAN SITUATION

The main performance hall is designed inside an 11 m high and 26 m long volume along "Tsar Ivan Asen II" street, following the orientation of the existing theatre hall. The organization of the new volume allows creating a large and inviting foyer area as the new main entrance of the theatre, as well as a large patio between the new and existing buildings, creating a unique and bold identity due to its clarity in proportion and the choice of a contemporary, playful facade. The new theatre does not neglect or hide the existing building but sits gently next to it, respecting the existing historical layers.

#### ENTRANCE AREA

The visitors are welcomed in a large and inviting foyer, which hosts the ticket office, and cafeteria and is in direct visual and functional connection with the garden and the foyer of the existing theatre and the main hall. The area of the foyer is designed as a flexible space, meant to be used in various creative ways and with the potential to transform in accordance with the needs of the users.

#### THE MAIN HALL

The main hall is designed following the principles of the Black Box Theatre. The proportion of the room allows for different configurations and possibilities for how the stage and the position of the audience could be arranged.

#### THE BACK OF HOUSE

The access to the back of the house is from "Tsar Ivan Asen II". A large elevator connects the ground floor to the underground, which hosts the storage and the rehearsal space. On the first floor, the administration block is organized, while on the second floor are the guest apartments.

#### THE YARD

The yard is the heart of the building. It can host up to 100 people for outdoor events and open completely to the foyer thanks to foldable windows. The stage for the performances could be placed in different locations based on the needs of the artists.

#### SUSTAINABILITY

The new building will implement the most innovative technologies to create a very sustainable building:

- photovoltaic panels will be installed on the roof
- part of the roof will be designed to be a green roof
- a very thick layer of insulation and a ventilated facade will allow minimal dispersion of heat from the building
- rainwater will be collected and recycled

#### COSTS

The new building is designed as compact volume with a simple and functional organization of the spaces which allows an easy and cost-efficient maintenance in time.

The total sqm. of the building is: 1870sqm

1000 sqm. above ground and 870 sqm on the underground level.

The landscaping area is 470 sqm.

The elevation towards Tsar Ivan Asen II is: 11 meters

The elevation towards General Gurko: is 7,0 meters

The total volume of the building is 8800m<sup>3</sup>.

The total volume above ground is: 5850 m<sup>3</sup>

The total volume below ground is: 2950 m<sup>3</sup>

The construction costs are: 4.570.000 lv  
Architecture and structural engineer - 3.000.000 lv  
ELT - 300.000 lv  
HVAC - 750.000 lv  
Landscape - 150.000 lv  
Plumbing - 250.000 lv  
Geodesy – 70.000lv

BG

Новият експериментален център за куклено изкуство в Стара Загора е проектиран като амбициозно и съвременно пространство, което е в пряка връзка със съществуващия театър, създавайки хармоничен ансамбъл. Новата сграда служи като инкубатор на уникални театрални представления, място за срещи на креативни хора и възможност за артистите да изразяват и развиват кукленото изкуство.

#### ГРАДСКА СИТУАЦИЯ

Основната зала за представления е проектирана във вътрешността на обем с височина 11 м и дължина 26 м по протежение на улица "Цар Иван Асен II", следвайки ориентацията на съществуващата театрална зала. Организацията на новия обем позволява да се създаде голямо и привлекателно фойе като нов главен вход на театъра, както и голям вътрешен двор между новата и съществуващата сграда, създавайки уникална и смела идентичност благодарение на яснотата в пропорциите и избора на съвременна, закачлива фасада. Новият театър не пренебрегва и не скрива съществуващата сграда, а се разполага леко до нея, като уважава съществуващите исторически пластове.

#### ВХОДНА ЗОНА

Посетителите се посрещат в голямо и приветливо фойе, в което се намират билетната каса, кафенето и което е в пряка визуална и функционална връзка с градината и фойето на съществуващия театър и основната зала. Зоната на фойето е проектирана като гъвкаво пространство, предназначено да се използва по различни творчески начини и с потенциал да се трансформира в съответствие с нуждите на потребителите.

#### ГЛАВНАТА ЗАЛА

Основната зала е проектирана според принципите на Black Box Theatre. Пропорциите на помещението позволяват различни конфигурации и възможности за подреждане на сцената и позицията на публиката.

#### ПОМОЩНИ ПОМЕЩЕНИЯ

Достъпът до помощните помещения е откъм "Цар Иван Асен II". Голям асансьор свързва приземния етаж с подземния, където се намират складовите помещения и репетиционното пространство. На първия етаж е организиран административният блок, а на втория етаж са апартаментите за гости.

#### ДВОРЪТ

Дворът е сърцето на сградата. Той може да побере до 100 души за събития на открито и да се отвори изцяло към фойето благодарение на съвваемите прозорци. Сцената за представленията може да бъде разположена на различни места в зависимост от нуждите на артистите.

#### УСТОЙЧИВОСТ

В новата сграда ще се прилагат най-иновативните технологии, за да се създаде много устойчива сграда:

- на покрива ще бъдат монтирани фотоволтаични панели
- част от покрива ще бъде оформена като зелен покрив
- много дебел изолационен слой и вентилируема фасада ще позволят минимално разсейване на топлината от сградата
- дъждовната вода ще се събира и рециклира

#### РАЗХОДИ

Новата сграда е проектирана като компактен обем с проста и функционална организация на пространствата, което позволява лесна и рентабилна поддръжка във времето.

Общо кв.м. от сградата е: 1870кв

1000 кв.м. надземна площ и 870 кв.м. на подземно ниво.

Озеленената площ е 470 кв.м.

Денivelацията към "Цар Иван Асен II" е: 11 метра

Денivelацията към Генерал Гурко е 7,0 метра

Общият обем на сградата е 8800м<sup>3</sup>.

Общият надземен обем е: 5850 м<sup>3</sup>

Общият обем под земята е: 2950 м<sup>3</sup>

Строителните разходи са: 4 570 000 лева.

Архитектура и строителен инженер - 3 000 000 лв.

ЕЛТ - 300 000 лв

ОВК - 750 000 лв.

Ландшафт - 150 000 лв

ВиК - 250 000 лв

Геодезия - 70 000лв