

The proposal for the experimental puppetry arts center project is based on the primary need to have available a building characterized by flexible spatiality.

Access to the building takes place from the main road, this entrance is softened by a setback which acts as an invitation for the users of the building and is underlined by a large window which contrasts with the materiality of the whole building.

Once inside, you find yourself in a full-height foyer characterized by a monumental helical staircase which is the main element characterizing the entrance. This space guarantees the easy distribution of flows towards the ticket office, the cafeteria and the lift bodies.

Going up to the first floor, you arrive at the heart of the project, a flexible space that offers multiple possibilities of conformation based on different needs.

The theater room is made up of a large space, where free seats are provided to allow any type of show to take place and balconies to give an additional point of view to the spectators.

The room is divided by a system of pivoting panels from a large atrium; it is therefore possible to expand it in such a way as to obtain a space whose central pivot acts as a stage.

The atrium also acts as a stage for outdoor shows, in fact the platform positioned in the garden can be used to accommodate seats and the large fully opening window is a sort of "curtain" for the internal stage.

From the east elevation you can access the body of services for the actors and workers, through a stairway you can access the administrative and residential block and the backstage area.

Also from the east façade it is possible to access the basement where the parking lots and a deposit are located.

From a material point of view, the use of light-colored concrete panels is foreseen for the foyer and the hall in contrast with the doors, pivoting panels and anthracite-colored glass windows. A brushed and polished concrete is foreseen for the floor in accordance with the furnishings and false ceilings of the room in light wood.

The candor of the interiors contrasts with the dark and severe tones of the external elevations which are softened by the presence of large windows.

The total built-up area is equal to 571.00 m²

The total green area of the lot is equal to 242.00 m²

The estimated cost for the construction of the work is 7,500,000.00 euros

Предложението за проекта за център за експериментални куклени изкуства се основава на първостепенната необходимост от налична сграда, характеризираща се с гъвкаво пространствено отношение.

Достъпът до сградата се осъществява от главния път, този вход е омекотен от преграда, която действа като покана за потребителите на сградата и е подчертана от голям прозорец, който контрастира със съществеността на цялата сграда.

След като влезете вътре, се озовавате във фойе с пълна височина, характеризиращо се с монументално винтово стълбище, което е основният елемент, характеризиращ входа.

Това пространство гарантира лесното разпределение на потоците към билетните каси, кафенето и корпусите на асансьора.

Изкачвайки се до първия етаж, стигате до сърцето на проекта, гъвкаво пространство, което предлага множество възможности за конформация въз основа на различни нужди.

Театралната зала се състои от голямо пространство, където са предвидени свободни места за провеждане на всякакъв вид спектакли и тераси, които дават допълнителна гледна точка на зрителите.

Стаята е разделена от система от въртящи се панели от голям атриум; следователно е възможно да се разшири по такъв начин, че да се получи пространство, чийто център действа като сцена.

Гореспоменатият атриум също действа като сцена за представления на открито, всъщност платформата, разположена в градината, може да се използва за настаняване на места, а големият напълно отварящ се прозорец е нещо като "завеса" за вътрешната сцена.

От източната кота можете да получите достъп до корпуса на услугите за актьорите и работниците, чрез стълбище можете да получите достъп до административния и жилищен блок и задкулисието.

Също така от източната фасада има достъп до сутерена, където са разположени паркоместа и депозит.

От материална гледна точка е предвидено използването на светли бетонни панели за фойето и залата в контраст с вратите, въртящите се панели и стъклените витрини в цвят антрацит. За пода е предвиден матиран и полиран бетон в съответствие с обзавеждането и окачените тавани на помещението от светло дърво.

Светлият интериор контрастира с тъмните и сурови тонове на външните фасади, които са омекотени от наличието на големи прозорци.

Общата застроена площ е 571,00 м²

Общата озеленена площ на парцела е 242,00 м²

Прогнозната стойност за изграждането на работата е 7 500 000,00 евро