



<p align="center">ДОКЛАД</p>	<p align="center">REPORT</p>
<p align="center">по чл. 91, ал. 6 от ППЗОП</p>	<p align="center">acc. to Art. 91, par. 6 of the Rules on implementation of the Public Procurements Act</p>
<p>за дейността на журито определено съгласно Заповед № РД-11-26/20.07.2023г. на директора на Държавен куклен театър – Стара Загора</p>	<p>on the proceedings of the Jury appointed in accordance with Order No. РД-11-26/20.07.2023 of the director of State Puppet Theatre – Stara Zagora</p>
<p>Журито се събра, за да разгледа, оцени и класира получените конкурсни проекти в обявения открит конкурс за проект с наименование „Международен архитектурен конкурс за идеен проект за Център за експериментално куклено изкуство – Стара Загора“, открит с Решение № F360507/10.04.2023, вписан в РОП под уникален номер 06387-2023-0001</p>	<p>The Jury met to examine, evaluate and rank the competition projects received in the announced procedure for an open competition for a project with title "International Architectural Competition for a conceptual design of the Experimental Puppetry Arts Centre at State Puppet Theatre – Stara Zagora", opened with Decision No. F360507/10.04.2023 and entered in the Public Procurement Register under unique number 06387-2023-0001</p>
<p>I. Състав на журито:</p>	<p>I. The jury composition:</p>
<p>Председател:</p>	<p>The Chairman:</p>
<p>1. арх. Константин Гуаджа (Румъния);</p>	<p>1. Constantin Goagea (Romania);</p>
<p>Членове:</p>	<p>Members:</p>
<p>2. арх. Мариана Сърбова (България);</p>	<p>2. Arch. Mariana Sarbova (Bulgaria);</p>
<p>3. Веселин Димов (България);</p>	<p>3. Veselin Dimov (Bulgaria);</p>
<p>4. Анеке Абелакх (Швейцария);</p>	<p>4. Anneke Abhelakh (Switzerland);</p>
<p>5. арх. Пенка Станчева (България);</p>	<p>5. Arch. Penka Stancheva (Bulgaria);</p>
<p>6. арх. Ивайло Игнатов (България);</p>	<p>6. Arch. Ivaylo Ignatov (Bulgaria);</p>
<p>7. арх. Петър Торньов (България);</p>	<p>7. Arch. Peter Torniov (Bulgaria);</p>
<p>8. арх. Мачей Гил (Полша);</p>	<p>8. Arch. Maciej Gil (Poland);</p>
<p>9. Мартон Хорн (Унгария).</p>	<p>9. Marton Horn (Hungary).</p>
<p>Резервни членове:</p>	<p>Reserve members:</p>
<p>1. Арх. Велимир Георгиев (България);</p>	<p>1. Arch. Velimir Georgiev (Bulgaria);</p>
<p>2. Арх. Адриана Сърбова (България);</p>	<p>2. Arch. Adriana Sarbova (Bulgaria);</p>
<p>3. Арх. Мартин Паскалев (България).</p>	<p>3. Arch. Martin Paskalev (Bulgaria).</p>
<p>Журито проведе четири заседания, както следва:</p>	<p>The Jury had four sessions as follows:</p>

Държавен

КУКЛЕН ТЕАТЪР

Стара Загора



- 22.07.2023г. от 09:00 часа до 19:00 часа;
- 23.07.2023г. от 9:30 часа до 20:00 часа;
- 24.07.2023г. от 10:00 часа до 21:30 часа;
- 25.07.2023г. от 09:00 часа до 12:30 часа;

II. Участници в конкурса:

Журито разгледа и оцени 98 /деветдесет и осем/ конкурсни проекта, постъпили в срок, както следва по реда на подаването:

- 22.07.2023 from 09:00 to 19:00;
- 23.07.2023 from 9:30 to 20:00;
- 24.07.2023 from 10:00 to 21:30;
- 25.07.2023г. от 09:00 часа до 12:30 часа;

II. The Participants in the competition:

The jury examined and evaluated 98 /ninety-eight/ competition projects submitted within the deadline, in the following order of submission:

Вх. № / Our Ref. No	Уникален номер/ Unique No	Наименование на участника/ Name of the participant	Представяващ/ Representative	Държава/ Country
1	705	Дизарх ООД	Делян Венелинов Жечев	България
2	673	КИРЯКОВ АРХИТЕКТИ	Петър Киряков Киряков	България
3	782	„БРИКИ“ ЕООД	арх.Георги Пенев Стойков	България
4	952	MPN + PARTNERS LLP	PHUC MINH NGUYEN	Обединеното кралство
5	049	Peng Architects Inc.	Pengchien Chang	Тайван
6	096	Камен Христов Русев	Камен Христов Русев	България

Тел./факс 042/ 620 420

Email: iptf_pierrot@abv.bg

Адрес: гр. Стара Загора, ул. Ген. Гурко 46



7	091	Igor Andrei Russo Popescu / Johannes Andreas Bertleff	Igor Andrei Russo Popescu	Испания
8	409	SAYED FARRAG ABD- EL-WAHAB	SAYED FARRAG ABD- EL-WAHAB	Египет
9	305	Swap office	Farnaz Manzour	Иран
10	862	Mahmoud Farouk Gaber Gaber Sherif	Mahmoud farouk gaber gaber sherif	Египет
11	180	Deraya Designs	Amr Rabie Hassan	Египет
12	206	JKETA	KONARSKI JANEK RUSTAM	Хонконг, Китай
13	943	JACOBUS BOUVRIE	JACOBUS BOUVRIE	САЩ
14	889	ELAVATE	Danna Priyatna	Австралия
15	315	Mohamed diaa El- nahas	Mohamed diaa El- nahas	Египет
16	400	Орлин Бориславов Перфанов	Орлин Бориславов Перфанов	България



17	179	Atelier Hui UG (haftungsbeschränkt)	Hui Guo	Германия
18	352	Association LUCAS FACER ARCHITECTS	Lucas Facer	Обединеното кралство
19	608	Hopkins Design Ltd.	Thomas Hopkins	Обединеното кралство
20	260	Selim Akyol	Selim Akyol	Турция
21	158	ARKEE STUDIO PTY ltd	Yan Zhuo	Австралия
22	733	Union Chai Yi Yang-Ng Yi Ming-Eddie Choi Kam Ping	Chai Yi Yang	Малайзия
23	835	Mingxi Zhu Tong Zhou	Mingxi Zhu	САЩ
24	832	Светлан Вълев	Светлан Вълев	САЩ
25	311	Fuly Obel Pena Vioria	Fuly Obel Pena Vioria	Колумбия
26	426	Serge Ikenga Chijioke	Serge Ikenga Chijioke	Австрия
27	796	Колектив архитектурно бюро Авангард и	Банко Венелинов Банов	България



		проектантско бюро Тектон		
28	890	А КОНЦЕПТ ООД	Десислава Симеонова Ангелова - Донева	България
29	348	Anand Devarajan Architecture Inc.	Anand Devarajan	САЩ
30	473	CRAB STUDIO	Gavin Robotham	Обединеното кралство
31	652	WBVM Planungsgesellschaft mbH	д-р инж.Димитринка Владиминова Никлина Билян Ханджиев	Германия
32	659	Минчо Тодоров Стоянов	Минчо Тодоров Стоянов	България
33	139	СД ИНТЕРАРХ	Пенка Иванова Георгиева	България
34	993	Яна Иванова Лефтерова	Яна Иванова Лефтерова	България
35	698	Cook Haffner Architecture Platform Ltd	Sir Peter Frederic Chester Cook	Обединеното кралство
36	073	Александър Иванов Видински	Александър Иванов Видински	България



37	748	LEW YANHENG	LEW YANHENG	Малайзия
38	548	KSS Architects	Andrew Sniderman	САЩ
39	209	Ерта консулт ЕООД	Борислав Иванов Георгиев, Яна Радева	България
40	054	обединение Славова - Желязков	Галина Георгиева Славова	България
41	936	Биляна Николева Апостолова	Биляна Николева Апостолова	България
42	153	ТЕКТОН architekten	Hwa Hok Tjhie	Нидерландия
43	606	Place Making Architects (PMA) International Limited	Jian Zhang	Хонконг, Китай
44	015	Christopher Taylor	Christopher Taylor	Южна Африка
45	767	"Архитектура Белова" ЕООД	Мануела Тодорова Белова	България
46	899	Консорциум "SVP"- ДЗЗД	Петя Йотова Александрова	България
47	177	Бинарх ЕООД	Биньо Стоянов Йовчев	България



48	967	Маргарита Георгиева Божинова	Маргарита Георгиева Божинова	България
49	750	Консорциум МЛАДИ	Симеон Божидаров Тодоров	България
50	912	Datumzero Design Office	Guillermo Garita	САЩ
51	807	Обединение Гулева и Tarantella	Иванина Красиминова Гулева Davide Tarantella	Италия
52	628	АРОГАНТ АРХИТЕКТС ООД	Божидар Божидаров Хинков	България
53	495	АРГО СТУДИО ООД	Ангел Руменов Грънчаров	България
54	514	Димитрова Марина Архитект	Марина Георгиева Димитрова	Италия
55	211	Dynamic Lines Architects	SYED IMRAN AGHA	Индия
56	654	Студио Нада ЕООД	Георги Рачев Събев	България
57	691	CLOUD COOPERATION Interdisziplinäre Architektur GmbH mit ZT	Markus Prossnigg	Австрия



58	989	Обединение Велков/Ризов	Владислав Пламенов Велков	България
59	874	2by4-architects	Remko Remijnse	Нидерландия
60	600	Guiyang Construction Survey and Design Co., Ltd	Dong Huang	Китай
61	278	Обединение Узунов и Лекова	Николай Костадинов Узунов	България
62	233	Симетрия студио ЕООД	Симона Сашова Гергова	България
63	339	Обединение Ру5 (Пъ5)	Боян Иванов Табов	България
64	980	Консорциум "Анадър Студио" (Another Studio) ДЗЗД	Андрей Евгениев Андреев	България
65	760	Археа ООД	Татяна Николаева Радева	България
66	718	Vaal Studio	Mahdie Yazdankhah	Обединеното кралство
67	197	sooda+AtoMore	Константин Лъчезаров Димитров	България
68	207	Daniel Aspinall	Daniel Aspinall	Канада



69	417	A/4 Studio Kft	Geza Kendik	Унгария
70	441	МАРКАН ПРОЕКТ ООД	Елена Иванова Караколева	България
71	838	Not Solo Architecture (NSA)	Gino Andre Segura D'Angelo	Перу/Китай
72	121	Warehouse of Architecture and Research	Jacopo Costanzo	Италия
73	104	ДИЗАЙН ФЛОУ М ЕООД	Мариела Иванова Павлова	България
74	089	„Ефемера ООД”	Андрей Емилов Ходкевич	България
75	199	BIROU INDIVIDUAL DE ARHITECTURA PIRVU A. ACHIM-RADU	PIRVU ACHIM-RADU	Румъния
76	264	Halil Soysal CİRİT	Halil Soysal CİRİT	Турция
77	009	Duet Architects	Arman Asgharloo	Иран
78	891	Guo Kai Long;Li Xiao Dong;Jiang Chen Yang	Guo Kai Long;Li Xiao Dong;Jiang Chen Yang	Китай
79	328	Mhd Said Alradawi	MHD TAESSER TAKI EDDIN	Обединени арабски



				емирства/Сир ия
80	250	Tan Henry Jonathan Tansil	Tan Henry Jonathan Tansil	Индонезия
81	571	УНАС Студио	Биляна Ивова Асенова	България
82	271	Union Elgendy/Zmeter	Mohamed Hassan Elgendy	Италия
83	526	STUDIO HOAO	Soohee Kim	Южна Корея
84	503	Силвия Христова Умникова	Силвия Христова Умникова	България
85	031	Обединение Емма Тер-Аветисян и Николай Острев	Емма Тер-Аветисян	България/Арм ения
86	086	STUDIO MESSINA	PIETRO PAOLO MESSINA	Италия
87	067	Giorgio Castellano	Giorgio Castellano	Италия
88	994	CTRLN PROJECT DEVELOPMENT CONSULTANT CO	Artem Fadeev	Обединени арабски емирства
89	893	Ali Al-Thahab architects	Ali Aumran Lattif Al- Thahab	Обединено кралство



90	924	УМА ООД	Весела Радославова Анчева	България
91	520	Adam & Associates	Adam Koussayer	САЩ
92	215	Collage Co. Ltd	Cherdsak Soisuwan	Тайланд
93	309	MADe+ Pereira -Royo	Jesus Garrido Valdivia	Испания
94	072	Consortium HEUT DESIGN OÜ & AMD LLC	Aleksei Aljošin (eng. Alexey Aleshin)	Естония
95	824	Дилян Ненчев Бакалски	Дилян Ненчев Бакалски	България
OF1290834	563	Емил Ненов Попов	Емил Ненов Попов	България
OF1379456	754	КОЛОРИТ ИДЕЯ ООД	Стоян Тодоров Василиев	България
OF1382015	583	СТУДИО КРЪСТЕВ ЕООД	Красимир Ванев Кръстев	България

III. Работа на журито:
Съгласно чл. 90, ал. 7 от ППЗОП, арх. Явор Панев, като представител на длъжностните лица, определени от Възложителя със Заповед № РД-11-25/16.07.2023г. за извършване на предварителните действия

III. Jury proceedings:
According to Art. 90, par. 7 of the Rules on implementation of the Public Procurements Act, Arch. Yavor Panev, as a representative of the officials appointed by the Contracting Authority, pursuant to Order No. РД-11-

Държавен

КУКЛЕН ТЕАТЪР

Стара Загора



<p>по осигуряване анонимността на постъпилите конкурсни проекти, преди разглеждането им от журито, при спазване разпоредбите на ЗОП и ППЗОП, предаде на председателя на журито - арх. Константин Гуаджа 98 конкурсни проекта, без каквито и да било означения върху тях, разкриващи наименованието на кандидата или нарушаващи тяхната анонимност, с поставени на случаен принцип уникални номера.</p> <p>Членовете на журито декларираха писмено липсата на обстоятелства по чл. 88, ал. 3, изречение първо от ППЗОП.</p> <p>Председателят на журито запозна членовете на журито, съгласно Закона, с вида на процедурата и изискванията на конкурсната програма. Журито се запозна с критериите за оценка на конкурсните проекти.</p> <p>На всеки един от членовете бе предоставено копие на пълната документация на конкурсната програма, техническото задание за проектиране и методиката за оценка на проектите.</p> <p>Членовете на журито приеха в първия заседателен ден да се запознаят индивидуално с всеки един конкурсен проект, както и да поставят оценка в оценителните си таблици.</p> <p>Всички членове на журито, разгледаха един по един проектите в залата, направиха своите коментари и анализи и</p>	<p>25/16.07.2023 for the execution of the preliminary actions to ensure the anonymity of the submitted competition projects, before their examination by the jury, in compliance with the provisions of the Public Procurements Act and the Rules on implementation of the Public Procurements Act, handed over to the chairman of the jury - arch. Constantin Goagea 98 competition projects, without any indications on them revealing the name of the applicant or breaching their anonymity, with randomly assigned unique numbers.</p> <p>The members of the jury have declared in writing the absence of the circumstances under Art. 88, par. 3, first sentence of the Rules on implementation of the Public Procurements Act.</p> <p>The Chairman of the Jury informed the members of the Jury, in accordance with the Law, about the type of the procedure and the requirements of the competition program. The members of the jury reviewed the criteria for the evaluation of the competition projects.</p> <p>Each member was provided with a copy of the full competition program, the technical brief and the projects evaluation methodology.</p> <p>The jury members agreed to individually review each competition project and to note their evaluation scores in personal evaluation tables during the first day of deliberations.</p> <p>All the jury member examined the projects one by one in the hall, made their comments and analyses and put their evaluations</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тел./факс 042/ 620 420

Email: iptf_pierrot@abv.bg

Адрес: гр. Стара Загора, ул. Ген. Гурко 46



<p>поставиха оценки, независимо един от друг.</p> <p>С това приключи първият заседателен ден от работата на журито.</p> <p>Председателят и членовете на журито обсъдиха процедурата и начина на оценяване на конкурсните проекти през втория заседателен ден.</p> <p>Журито пристъпи към обсъждане на проектните предложения по одобрените критерии за оценка.</p> <p>На журито се съобщи временната класация като единодушно се взе решение да бъдат подробно разгледани и обсъдени проектите, класирани от 1-во до 30-то място. Всеки от журиращите бе поканен да посочи и проект, който не е влязъл в класацията от 1 до 30, но за който счита, че следва да му бъде обърнато по-специално внимание.</p> <p>На журито се представиха проектите, класирани от 1 до 30 място и се дискутираха отново, както и допълнителни 8 проекта.</p> <p>След проведената дискусия всички журиращи преразгледаха оценките, които са поставили, съобразно критериите.</p> <p>С това приключи втория заседателен ден от работата на журито.</p> <p>Председателят и членовете на журито обсъдиха процедурата и начина на оценяване на конкурсните проекти през третия заседателен ден.</p> <p>На база на класирането от предния ден, членовете на журито взеха решение, в третия заседателен ден, да бъдат разгледани десетте проекта, класирани с най-много точки във временното класиране.</p>	<p>independently of each other.</p> <p>This was the end of the first day of deliberations from the jury's proceedings.</p> <p>The chairman and the members of the jury discussed the procedure and how the competition projects will be evaluated during the second day of the deliberations.</p> <p>The jury proceeded to discuss the project proposals according to the approved evaluation criteria.</p> <p>The temporary ranking has been announced to the jury and the members decided unanimously to examine and discuss in details the projects ranked from 1-st to 30-th place. Each of the jurors was invited to point out a project that didn't get into the ranking from 1 to 30 place, but the juror believes it deserves a special attention.</p> <p>The projects ranked from 1-st to 30-th place were presented to the jury and discussed again, plus 8 additional projects.</p> <p>After the discussion, all the jury members reviewed the scores they had given before according to the criteria.</p> <p>This was the end of the second day of deliberations from the jury's proceedings.</p> <p>The chairman and the members of the jury discussed the procedure and how the competition projects will be evaluated during the third day of the deliberations.</p> <p>On the basis of the previous day's rankings, the jury members decided that during the third day of deliberations, the ten projects with the highest scores in the temporary ranking will be reconsidered.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Всичките десет селектирани проекта бяха многократно обсъждани и дискутирани през целия заседателен ден.

Журиращите взеха решение да преразгледат мнението и оценките си и по други проекти, извън първата десетка, за да са сигурни в селекцията.

Всеки от журито изложи своето мнение и становище и определи своята оценка като попълни индивидуална оценителна таблица, която подписа.

Индивидуалните оценителни таблици бяха нанесени в обща таблица за оценяване, където общата оценка за всеки показател бе формирана от средноаритметичната оценка на направените индивидуални оценки.

All the ten selected projects were repeatedly discussed and debated through the meeting day.

The jurors decided to revise their opinion and evaluations also on other projects, outside the top ten, to be sure in the selection results.

Each member of the jury gave his opinion and standpoint and indicated his evaluation by filling a personal evaluation table and signed it.

The personal evaluation tables have been integrated onto a common evaluation table where the overall score for each indicator was formed from the arithmetic average of the personal scores.

ОЦЕНИТЕЛНА ТАБЛИЦА/ EVALUATION TABLE

Уникален № на проект/ Unique No of the project	Критерий 1 /Criteria 1	Критерий 2 /Criteria 2	Критерий 3 /Criteria 3	Критерий 4 /Criteria 4	Критерий 5 /Criteria 5	Общо точки/ Total score
009	14.00	8.44	6.89	7.89	0.41	37.63
015	13.67	10.33	10.11	12.78	0.65	47.54
031	7.67	5.89	5.78	5.89	1.48	26.70
049	11.78	8.44	6.44	6.00	0.67	33.34
054	16.33	9.89	10.22	10.78	0.73	47.95
067	7.78	5.33	4.56	6.22	0.57	24.46
072	15.56	11.00	9.44	14.44	0.33	50.78
073	7.89	4.67	4.78	4.67	0.40	22.40
086	5.00	4.00	3.44	2.11	1.57	16.13
089	17.67	10.22	9.11	9.11	0.58	46.69
091	22.56	14.67	11.67	16.78	0.56	66.22
096	1.67	1.11	1.11	0.78	0.53	5.20
104	7.00	8.33	6.44	4.22	0.83	26.83
121	13.22	9.00	7.78	9.22	0.52	39.74
139	11.22	8.22	7.44	10.22	0.77	37.88



153	12.56	6.89	6.67	7.89	0.49	34.49
158	12.11	8.78	6.33	10.89	0.20	38.31
177	14.00	10.11	9.00	10.56	0.64	44.30
179	12.56	8.22	6.00	7.78	0.65	35.20
180	9.89	6.78	7.11	6.11	1.25	31.13
197	21.33	13.89	13.78	19.00	0.97	68.97
199	15.44	9.11	9.33	8.78	0.43	43.09
206	5.33	3.89	4.33	2.33	0.15	16.04
207	6.78	4.00	4.56	5.44	0.14	20.92
209	23.00	13.67	11.67	19.22	0.73	68.29
211	4.00	2.67	2.89	2.33	1.00	12.88
215	12.11	7.78	5.44	11.56	0.00	36.89
233	8.33	5.33	4.56	5.44	1.01	24.68
250	6.67	5.44	5.22	5.00	0.64	22.97
260	11.67	7.44	6.78	8.78	3.15	37.81
264	10.89	5.67	5.33	6.33	0.94	29.16
271	24.11	14.89	8.11	19.89	0.34	67.34
278	13.56	7.44	6.00	11.00	0.51	38.51
305	9.11	5.00	4.78	7.44	1.40	27.74
309	19.89	13.78	11.33	18.56	0.00	63.56
311	4.11	2.78	2.67	2.11	0.32	11.99
315	4.00	2.89	2.56	3.33	2.40	15.17
328	7.56	5.56	4.11	7.89	0.15	25.26
339	15.22	8.78	8.89	11.22	0.83	44.95
348	9.33	8.89	6.78	8.78	0.53	34.30
352	10.78	7.22	6.89	8.33	0.93	34.16
400	8.00	5.67	6.22	4.67	0.43	24.98
409	7.78	6.33	4.11	3.44	0.51	22.18
417	10.56	6.22	4.89	7.67	0.23	29.56
426	4.44	4.11	3.78	4.44	1.46	18.24
441	7.22	5.89	5.11	4.89	0.29	23.40
473	11.56	9.67	7.56	12.44	0.17	41.40
495	8.00	6.56	6.67	5.67	0.74	27.63
503	6.33	6.11	7.44	5.33	1.01	26.23
514	13.00	7.67	8.67	8.11	0.75	38.19
520	2.44	2.78	3.00	1.56	5.00	14.78
526	14.22	10.56	7.33	9.67	2.27	44.04
548	6.56	3.67	2.78	3.56	0.06	16.62



563	12.67	6.89	7.11	8.78	1.12	36.57
571	24.00	15.89	12.89	18.22	0.64	71.64
583	12.22	8.22	7.67	9.78	0.89	38.78
600	4.89	4.11	5.11	3.89	1.26	19.26
606	13.44	8.22	7.78	8.56	0.70	38.70
608	20.78	13.33	11.33	14.89	0.64	60.97
628	12.11	8.22	7.89	7.78	0.75	36.75
652	4.67	4.11	3.22	4.00	0.17	16.17
654	11.67	8.56	7.78	10.22	1.32	39.54
659	15.00	9.00	5.00	13.89	0.17	43.06
673	12.56	7.56	6.00	11.00	0.70	37.80
691	12.67	8.00	6.33	8.67	0.14	35.81
698	9.44	5.67	4.67	5.56	0.27	25.60
705	6.78	6.44	5.33	7.22	0.43	26.21
718	24.67	16.11	6.89	22.67	0.15	70.48
733	13.56	10.89	10.33	14.67	1.19	50.64
748	4.11	3.22	3.67	2.89	3.62	17.51
750	13.44	9.89	10.11	12.78	0.65	46.87
754	4.44	4.00	3.56	4.00	2.66	18.66
760	12.22	8.78	9.44	9.89	0.65	40.98
767	9.00	6.33	6.67	6.44	0.65	29.09
782	3.56	3.67	2.56	4.11	1.87	15.76
796	6.22	4.89	5.89	4.22	0.85	22.08
807	8.11	6.11	5.44	8.11	0.20	27.98
824	1.89	1.89	0.89	3.44	0.00	8.11
832	14.33	10.56	7.33	8.89	0.23	41.34
835	22.67	14.67	12.00	18.11	0.48	67.93
838	5.00	4.56	5.78	5.00	0.00	20.33
862	3.22	3.00	1.78	3.56	0.03	11.58
874	13.22	11.11	10.22	11.56	0.49	46.60
889	6.33	6.78	3.89	6.89	0.29	24.18
890	12.22	10.67	8.00	11.33	0.76	42.98
891	4.78	3.56	3.39	5.00	0.00	16.72
893	4.44	4.22	3.89	3.06	0.85	16.46
899	5.44	4.33	4.78	3.89	0.78	19.23
912	14.22	9.33	9.11	12.56	0.53	45.76
924	11.56	8.78	6.50	10.89	0.67	38.40
936	6.78	5.89	5.11	5.56	0.70	24.03



943	4.56	5.00	5.11	4.78	0.73	20.17
952	5.44	3.56	3.78	5.11	0.27	18.16
967	6.44	5.33	6.00	6.22	0.60	24.60
980	11.56	10.22	9.67	11.67	0.53	43.64
989	19.78	15.89	13.00	18.11	0.52	67.29
993	8.56	5.44	4.64	5.67	1.67	25.98
994	6.28	6.94	5.00	6.67	0.30	25.19

Във връзка с всичко гореизложено, журито единодушно предложи следното класиране в настоящата конкурсна процедура:

In consideration of all of the foregoing, the jury unanimously proposed the following ranking for the present competition:

Номер в класирането/ Position in the ranking	Уникален № на проект/ Unique No of the project	Точки/Score
1	571	71.64
2	718	70.48
3	197	68.97
4	209	68.29
5	835	67.93
6	271	67.34
7	989	67.29
8	091	66.22
9	309	63.56
10	608	60.97
11	072	50.78
12	733	50.64
13	054	47.95
14	015	47.54
15	750	46.87
16	089	46.69
17	874	46.60
18	912	45.76
19	339	44.95
20	177	44.30
21	526	44.04
22	980	43.64
23	199	43.09
24	659	43.06
25	890	42.98
26	473	41.40
27	832	41.34



28	760	40.98
29	121	39.74
30	654	39.54
31	583	38.78
32	606	38.70
33	278	38.51
34	924	38.40
35	158	38.31
36	514	38.19
37	139	37.88
38	260	37.81
39	673	37.80
40	009	37.63
41	215	36.89
42	628	36.75
43	563	36.57
44	691	35.81
45	179	35.20
46	153	34.49
47	348	34.30
48	352	34.16
49	049	33.34
50	180	31.13
51	417	29.56
52	264	29.16
53	767	29.09
54	807	27.98
55	305	27.74
56	495	27.63
57	104	26.83
58	031	26.70
59	503	26.23
60	705	26.21
61	993	25.98
62	698	25.60
63	328	25.26
64	994	25.19
65	400	24.98
66	233	24.68
67	967	24.60
68	067	24.46

Държавен

КУКЛЕН ТЕАТЪР

Стара Загора



69	889	24.18
70	936	24.03
71	441	23.40
72	250	22.97
73	073	22.40
74	409	22.18
75	796	22.08
76	207	20.92
77	838	20.33
78	943	20.17
79	600	19.26
80	899	19.23
81	754	18.66
82	426	18.24
83	952	18.16
84	748	17.51
85	891	16.72
86	548	16.62
87	893	16.46
88	652	16.17
89	086	16.13
90	206	16.04
91	782	15.76
92	315	15.17
93	520	14.78
94	211	12.88
95	311	11.99
96	862	11.58
97	824	8.11
98	096	5.20

Тел./факс 042/ 620 420

Email: iptf_pierrot@abv.bg

Адрес: гр. Стара Загора, ул. Ген. Гурко 46



В съответствие с Конкурсната документация, Възложителят е определил следните награди и плащания към участниците в конкурса:

- За класирания на първо място участник - парична награда в размер на 10 000 лева;
- За класирания на второ място участник - парична награда в размер на 6 000 лева;
- За класирания на трето място участник - парична награда в размер на 4 000 лева;

Председателят на журито обяви класирането на първите три конкурсни проекта, получили най - висока обща оценка, както следва:

На **първо място** е класиран проект с присъден уникален № **571**;

На **второ място** е класиран проект с присъден уникален № **718**;

На **трето място** е класиран проект с присъден уникален № **197**;

С това приключи третия заседателен ден от работата на журито.

В четвъртия заседателен ден, председателят на журито предаде протокола от предходните заседателни дни, с вписаните номера на класираните проекти, на присъстващия представител на длъжностните лица - Деница Калчева, която публикува окончателното класиране по уникални номера в ЦАИС в 11:15 часа на 25.07.2023г.

В 11:25 часа на 25.07.2023г., длъжностното лице Деница Калчева предаде на председателя на журито Константин Гуаджа запечатан плик, в който се съдържа списък със съответствието на уникалните номера на проекти и имената на участниците. Председателят на журито отвори запечатания плик и съобщи имената на

In accordance with the Competition Documentation, the Contracting Authority has determined the following prizes and payments to the participants in the Competition:

- For the participant ranked first place - EUR 5,000 /BGN 10,000/
- For the participant ranked second place - EUR 3,000 /BGN 6,000/
- For the participant ranked third place - EUR 2,000 /BGN 4,000/

The Chairman of the Jury announced the ranking of the first three projects, which had received the highest overall score, as follows:

The **first place** was awarded to the project with unique No. **571**

The **second place** was awarded to the project with unique No. **718**

The **third place** is awarded to the project with unique No. **197**

This was the end of the third day of deliberations from the jury's proceedings.

In the fourth day of deliberations, the chairman of the jury handed over the protocol from the previous meeting days with the indicated unique numbers of the ranked projects to the present representative of the officials – Mrs. Denitsa Kalcheva, who published the final ranking by unique numbers in CAIS at 11:15 o clock on 25.07.2023.

At 11:25 o clock on 25.07.2023, the official Mrs. Denitsa Kalcheva handed over to the chairman of the jury – Mr. Constantin Goagea a sealed envelope containing a list of the correspondence of the projects' unique numbers and the names of the participants. The Chairman of the Jury opened the envelope and announced the names of the



участниците в конкурса, чиито проекти са класирани на първо, второ и трето място, както следва:

Първо място - конкурсен проект с присъден уникален № **571** – **УНАС Студио**, България;

Второ място - конкурсен проект с присъден уникален № **718** – **Vaal Studio**, Обединено кралство;

Трето място - конкурсен проект с присъден уникален № **197** – **sooda+AtoMore**, България.

Членовете на журито декларираха писмено липсата на обстоятелства по чл. 88, ал. 3, изречение второ от ППЗОП във връзка с чл. 80, ал. 7, изречение второ от ЗОП.

На журито бе осигурен достъп до документите по чл. 39, ал. 2 от ППЗОП на участниците, чиито проекти са класирани на първо, второ и трето място.

Журито разгледа документите и констатира, че всички участници са декларирали в ЕЕДОП нужните обстоятелства и са представили изисканите документи, съгласно настоящата обществена поръчка и не се констатира липси и несъответствия.

С това приключи последния заседателен ден от работата на журито.

За дейността на журито се съставиха протоколи с приложения.

IV. Проекти предложени да отпаднат от участие, тъй като не отговарят на предварително обявените условия: няма

participants in the competition whose projects were ranked first, second and third are as follows:

First place - competition project with unique № **571** – **UNAS Studio**, Bulgaria;

Second place - competition project with unique № **718** – **Vaal Studio**, United Kingdom;

Third place - competition project with unique № **197** - **sooda+AtoMore**, Bulgaria

The members of the jury have declared in writing the absence of the circumstances under Art. 88, par. 3, second sentence of the Rules on implementation of the Public Procurements Act in relation to Art. 80, par. 7, second sentence of the Public Procurements Act.

The jury was granted access to the documents under Art. 39, par. 2 of the Rules on implementation of the Public Procurements Act of the participants whose projects were ranked first, second and third place.

The jury examined the documents and found that all the participants have declared the necessary circumstances in the ESPD and have submitted the required documents, according to the present public procurement procedure and no deficiencies or inconsistencies were found.

This was the end of the final day of deliberations from the jury's proceedings.

Protocols with annexes have been drawn up for the jury's proceedings.

IV. Projects, proposed to be excluded from participation, as they do not meet the pre-announced conditions: No



<p>V. Участници, предложени за отстраняване: няма</p> <p>VII. Класираните проекти и участниците, предложени за награждаване:</p> <p>Въз основа на окончателното класиране, журито взе решение да предложи на Възложителя да присъди награди както следва:</p> <ul style="list-style-type: none">- Парична награда в размер на 10 000 лева за класирания на първо място участник УНАС Студио;- Парична награда в размер на 6 000 лева за класирания на второ място участник - Vaal Studio;- Парична награда в размер на 4 000 за класирания на трето място участник - sooda+AtoMore; <p>След приключването на работата си журито изготви настоящия доклад.</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЯ:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Оценителни таблици2. Протоколи	<p>V. Participants, proposed for suspension: No</p> <p>VII. The ranked projects and participants, proposed for the award:</p> <p>Based on the final ranking, the jury decided to propose to the Contractor to award prizes as follows:</p> <ul style="list-style-type: none">- A monetary award at the amount of EUR 5,000 /BGN 10,000/ for the participant UNAS Studio ranked first place;- A monetary award at the amount of EUR 3,000 /BGN 6,000/ for the participant Vaal Studio ranked second place;- A monetary award at the amount of EUR 2,000 /BGN 4,000/ for the participant sooda+AtoMore ranked third place; <p>After finishing its work, the jury has drawn up the following report.</p> <p>APPENDIXES:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Evaluation tables2. Protocols
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Председателя на журито/The Chairman of the Jury:

.....

арх. Константин Гуаджа / arch. Constantin Goagea

Членовете на журито / The Jury members:

.....

арх. Мариана Сърбова / arch. Mariana Sarbova

.....

Веселин Димов / Veselin Dimov

.....

Анеке Абелакх / Anneke Abhelakh

.....

арх. Пенка Станчева / arch. Penka Stancheva

.....

арх. Ивайло Игнатов / arch. Ivaylo Ignatov

.....

арх. Петър Торньов / arch. Peter Torniov

.....

арх. Мачей Гил / arch. Maciej Gil

.....

Мартон Хорн / Marton Horn